**Lunedì 2 novembre**

Biblioteca Marconi

ore 17,30: presentazione del libro e inaugurazione della mostra “Pasolini. Il cinema in 20 tavole”

Biblioteca Pasolini, ore 17

*Accattone*

di Pier Paolo Pasolini, Italia 1961, 114’

**Giovedì 5 novembre**

Biblioteca Marconi, ore 16.30

*Il vangelo secondo Matteo*

di Pier Paolo Pasolini, Italia/Francia 1962, 164’

**Venerdì 6 novembre**

Biblioteca Pasolini, ore 17,30

*Uccellacci e uccellini*

di Pier Paolo Pasolini, Italia 1966, 88’

**Lunedì 9 novembre**

Biblioteca Pasolini ore 17,30

*Pasolini Gordimer 2015*regia Corrado Bertoni e Gianguido Palumbo

Presentazione del libro e del video

**Giovedì 12 novembre**

Biblioteca Marconi, ore 17

*La rabbia*

di Pier Paolo Pasolini, Italia 1963, 109’

**Lunedì 16 novembre**

Biblioteca Rispoli, ore 17,30

*N- Capace*

Eleonora Danco, Italia 2014, 80’

**Mercoledì 18 novembre**

Biblioteca Elsa Morante, ore 17,30

*Pasolini. Il corpo e la voce*

Maria Pia Ammirati, Arnaldo Colasanti, Paolo Marcellini, Italia 2015, 60’

**Giovedì 19 novembre**

Biblioteca Rispoli, ore 18

*La voce di Pasolini*

di Mario Sesti, Matteo Cerami, Italia 2015, 53’

Biblioteca Elsa Morante, ore 17,30

*Nuovi comizi d’amore*

di Italo Spinelli, Italia 2014, 80’

**Martedì 24 novembre**

Biblioteca Rispoli, ore 17

*Alì ha gli occhi azzurri*

di Claudio Giovannesi, Italia 2012, 98'

Biblioteca Elsa Morante, ore 17,30

*Comizi d’amore*

di Pier Paolo Pasolini, Italia 1964, 90’

**Martedì 1 dicembre**

Vaccheria Nardi ore 17,30

Inaugurazione

*La ricotta -* Reading Antonello Fassari

(in attesa di conferma)

Biblioteca Mameli ore 17

*Mamma Roma*

di Pier Paolo Pasolini, Italia 1962, 102’

**Giovedì 3 dicembre**

Vaccheria Nardi ore 17

*Decameron*

di Pier Paolo Pasolini, Italia/Francia/Germania 1971, 110’

Biblioteca Mameli ore 17

*Il fiore delle Mille una notte*

di Pier Paolo Pasolini, Italia/Francia, 1974, 125’

**Giovedì 10 dicembre**

Vaccheria Nardi ore 17

*Maraviglioso Boccaccio*

di Paolo e Vittorio Taviani, Italia 2015, 120’

Biblioteca Mameli ore 17

Corti provenienti da Arcipelago e Mamma Roma,2015

*Siamo tutti in pericolo*

di Maurizio Carrassi, Italia, 2003,14' (prodotto da Biblioteche di Roma e Lunarossa)